

VENEZIA “INSOLITA E MISTERIOSA”

MURANO – BURANO – TORCELLO



DAL 18 AL 20 MARZO 2022

Programma (descrizioni visite nella pagina seguente)

1° giorno: LE TRE ISOLE DELLA LAGUNA “Murano – Burano e Torcello”

Partenza in pullman Gran Turismo per Lido di Jesolo. Pranzo libero al sacco durante il viaggio. Partenza da Punta Sabbioni per il giro in battello delle isole di Murano – Burano e Torcello. Sosta per la visita libera. Rientro a Punta Sabbioni. Cena e pernottamento in hotel.

2° giorno: VENEZIA – PALAZZO DUCALE e BASILICA SAN MARCO

Colazione in hotel. Imbarco sul battello per Venezia, visita guidata dei punti principali della città come Ponte di Rialto, ponte dei Sospiri, Piazza San Marco, ecc. Pranzo libero. A seguire visita libera al **PALAZZO DUCALE - BASILICA DI SAN MARCO (biglietti ingresso inclusi nella quota)**. Al termine imbarco per Punta Sabbioni, rientro in hotel, cena e pernottamento.

3° giorno: VENEZIA – visite facoltative: GALLERIA DELL'ACCADEMIA / SCUOLA DI SAN ROCCO / BASILICA DEI FRARI

Colazione in hotel. Trasferimento a Punta Sabbioni, imbarco sul battello per Venezia. Giornata libera con possibilità di effettuare le seguenti visite facoltative (prenotazione dei biglietti al momento dell'iscrizione):

- Scuola Grande e Chiesa di San Rocco (biglietto ingresso €10,00 Scuola + €2,00 Chiesa a persona)
- Galleria dell'Accademia (biglietto ingresso €12,00 a persona)
- Basilica di Santa Maria Gloriosa dei Frari (biglietto ingresso €3,00 a persona)

Pranzo libero. Nel pomeriggio rientro a Punta Sabbioni, partenza in bus il rientro. Sosta lungo il percorso, cena libera. Arrivo in serata.

Quota di partecipazione: € 290,00 (minimo 35 partecipanti) - € 310,00 (minimo 25 partecipanti)

INCLUSI BIGLIETTI INGRESSO BASILICA SAN MARCO + PALAZZO DUCALE

La quota comprende: viaggio in pullman Gran Turismo, sistemazione in hotel cat. 3 stelle in camere con servizi privati, trattamento di mezza pensione dalla cena del 1° giorno alla colazione del 3° giorno, bevande ai pasti (1/2 lt minerale e 1/4 lt vino), **biglietto ingresso al Palazzo Ducale – Basilica San Marco e Scuola di San Rocco**, battelli per i trasferimenti come da programma, assicurazione RC, polizza rimborso spese medico/bagaglio. Visita con guida di Venezia.

La quota non comprende: tassa di soggiorno da pagare all'albergatore, mance, extra in genere, tutto quanto non indicato nella voce “la quota comprende”. Supplemento camera singola € 25,00 a notte (tot. € 50) – Riduzione bambini 2/12 anni in 3°/4° letto 20%

VENEZIA “INSOLITA E MISTERIOSA”

ISOLA DI MURANO: è una delle **isole di Venezia**, famosa in tutto il mondo per la sua tradizionale produzione del vetro. Sull'isola si trovano moltissimi laboratori e antiche manifatture dove è possibile ammirare l'originale tecnica utilizzata nel processo di lavorazione del **vetro soffiato**, tramandata da intere generazioni di artigiani. Punti di interesse: la **Chiesa di San Pietro Martire**, il **Museo del Vetro**, la **Basilica di Santa Maria e Donato e Santa Chiara “la Cattedrale del Vetro”**.

ISOLA DI BURANO: Rosse e gialle, rosa e azzurre, verdi e viola: secondo una leggenda erano i pescatori a dipingere la propria casa, al fine di riconoscerla da lontano durante i lunghi periodi di assenza dovuti alla pesca. Questi colori oggi sono diventati la sua caratteristica principale e

annoverano quest'isola tra le 10 città più colorate al mondo! Punti di interesse: **il Museo del Merletto, il Campanile "storto", i tre ponti.**

ISOLA TORCELLO: Torcello sa regalare ai suoi visitatori scenari mozzafiato e angoli incantati. Uno tra gli edifici più antichi dell'isola è la **Basilica di Torcello**, dedicata a Santa Maria dell'Assunta. L'edificio custodisce molte preziose opere artistiche tra le quali spicca il mosaico del Giudizio Universale. Anche la **Chiesa di Santa Fosca** merita una visita. Risalente all'anno 1000, è frutto del culto delle sante Fosca e Maura. Sempre nei pressi delle due menzionate chiese si trova un altro dei simboli di Torcello, ovvero il celebre **Trono di Attila**.



LA SCUOLA GRANDE DI SAN ROCCO

(biglietto ingresso Scuola Grande €10,00 – Chiesa €2,00)

La **Scuola Grande di San Rocco** è un vero e proprio museo, e per descriverci la sua storia occorrerebbero fiumi d'inchiostro o di battute di tastiera. Quello che occorre mettere necessariamente in risalto, però, è lo straordinario sodalizio creato tra l'istituzione e il grande pittore veneziano **Jacopo Robusti detto il Tintoretto**. Si può ammirare la sua mano artistica nella decorazione della **Sala dell'Albergo**, nella tela con **San Rocco in Gloria**, nella decorazione della Sala con **Storie della Passione di Cristo** con la celebre **Crocifissione**, immagine da copertina di ogni manuale di storia dell'arte, nel soffitto della **Sala Capitolare** e nella **decorazione della chiesa**.

Le altre imperdibili meraviglie di questo meraviglioso tempio della cultura veneziana sono: il famigerato **Cristo Portacroce**, olio su tela realizzato nel 1505 da **Giorgione** - la commovente **Annunciazione** dipinta da **Tiziano Vecellio** - le due tele realizzate da **Giambattista Tiepolo** per l'andito della scala che porta alla Sala del Tesoro - il **meraviglioso Scalone** con le decorazioni barocche eseguite da **Giovanni Antonio Fumani, Pietro Negri ed Antonio Zanchi** - la **Sala del Tesoro** costruita da **Giorgio Fossati**, dove sono conservati gli argenti e i reliquiari appartenuti alla Scuola.

LE GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA (biglietto ingresso €12,00 a persona)

Le **Gallerie dell'Accademia di Venezia** costituiscono la più importante collezione di pittura veneta esistente al mondo.

Le Gallerie ospitano 37 sale (24 al primo piano e 13 al piano terra) in cui si articola un percorso espositivo che spazia dalla pittura del Trecento a quella del Settecento. Ne fanno parte alcuni capolavori assoluti come **La Tempesta** di **Giorgione**, **La Pietà** di **Tiziano**, **Il ciclo delle storie di Sant'Orsola** di **Carpaccio** e **Il Convito in casa di Levi** del **Veronese**.

BASILICA DI SANTA MARIA GLORIOSA DEI FRARI (biglietto ingresso €3,00 €2,00)

La Basilica dei Frari - dopo la Basilica di San Marco - è uno dei più incantevoli complessi religiosi di Venezia ed uno dei più significativi luoghi francescani d'Italia. Passeggiando tra le navate di questa chiesa gotica "francescana", semplice ed elegante, ti troverai circondato da straordinari capolavori d'arte che raccontano otto secoli di storia, fede e devozione ai Frari. La venerazione per Maria è un tratto tipico della spiritualità francescana. Proprio a soggetto mariano troverai tre perle preziose che brillano di prima grandezza tra le opere pittoriche in Basilica. Tiziano illuminò d'eterno il vasto presbiterio quando, il 19 maggio 1518, collocò la grandiosa pala dell'Assunta, che il Canova definiva "il più bel quadro del mondo". Lo stesso Tiziano dipinse tra il 1519 ed il 1526 la Madonna di Ca' Pesaro, capolavoro per la genialità della prospettiva, lo splendore del colore, la perfezione del disegno e la potenza espressiva dei ritratti. La terza perla si può ammirare nella sacrestia: nella bellissima cornice lignea, intarsiata da Jacopo da Faenza, lo sguardo è attratto dall'incantevole Trittico (1488) di Giovanni Bellini. Altre preziose opere sempre a tema mariano si trovano: nella sala capitolare la Madonna con Bambino di Paolo Veneziano del 1339; nella cappella dei santi Francescani il capolavoro di Bernardino Licinio, Madonna con il Bambino (1535); nella cappella Bernardo la Madonna in trono (1487) di Bartolomeo Vivarini.